

SPRING

メカニックデザイナー 大河原邦男展

主催：公益財団法人佐川美術館、産経新聞社

2016年4月17日（日）から6月16日（木）

1970年代以降のロボットアニメブームの火付け役となった「機動戦士ガンダム」をはじめ、「タイムボカンシリーズ」のメカニックデザインを手がけた大河原邦男氏。本展では、日本初のメカニックデザイナーという職業を確立し、40年以上にわたりアニメーション業界の第一線で活躍している大河原氏の作品を、初期から現在に至るまでのカラーイラストや設定原画といった貴重な資料とともに紹介します。



《劇場版『機動戦士ガンダム 哀・戦士編』ポスター用イラスト》
1981年 © 創通・サンライズ

SUMMER

ボストン美術館 ヴェネツィア展
魅惑の都市の500年

主催：公益財団法人佐川美術館、ボストン美術館、
NHK 天津放送局、NHK プラネット近畿、京都新聞

2016年6月25日（土）から8月28日（日）

「アドリア海の女王」と讃えられる水の都・ヴェネツィア。世界遺産でもあるこの都市は、街全体が一つの芸術であり、数世紀にわたり多くの芸術家を生み出した文化都市でもあります。本展では、ボストン美術館が所蔵するヴェネツィア美術の名品を展示。ルネサンス期の巨匠・ティツィアーノやヴェロネーゼの作品から、モネを代表とする19世紀の印象派の画家たち、そして現代に至るまでの500年に及ぶヴェネツィアの美を紹介します。



《サン・ジョルジョ・マッジョーレ聖堂：サン・マルコ沖に望む》
カナレット 1726-30年頃 Bequest of William A. Coolidge 1993.34

AUTUMN

三蔵法師展 薬師寺の宝物とともに

主催：公益財団法人佐川美術館、法相宗大本山薬師寺

2016年10月1日（土）から2016年11月27日（日）

奈良に都が置かれていた時代の680年、天武天皇によって建立された薬師寺は法相宗の大本山として、玄奘三蔵の教えを今日もお受け継いでいます。『西遊記』にも登場し、「三蔵法師」の名前で親しまれている玄奘はシルクロードを越え、インドより膨大な經典類を中国へ持ち帰りました。本展では、玄奘を鼻祖として崇め奉る薬師寺の宝物より、玄奘に関わる貴重な文化財を中心に紹介し、玄奘三蔵を顕彰するとともに、その軌跡をたどります。



《玄奘三蔵坐像》 鎌倉時代 薬師寺蔵
飛鳥園撮影