

生誕110年 田中一村展 出品作品リスト

No.	作品名	作品名(英語)	材質技法	形状	制作年	年齢	所蔵
<b>第1章 青少年時代 若き南画家</b>							
1	菊図	Chrysanthemums	紙本墨画淡彩	色紙・額装	大正4年(1915)	7歳	個人蔵
2	紅葉にるりかけす／雀	Lidth's Jay and Maples / Sparrow	紙本着色	短冊	大正4年(1915)	7歳	栃木県立美術館蔵
3	柳にかわせみ	Kingfisher on the Willow	紙本着色	短冊	大正4年(1915)	7歳	栃木県立美術館蔵
4	観瀑	Landscape with Waterfall	紙本墨画着色	色紙・額装	大正6年(1917)夏	9歳	個人蔵
5	花菖蒲	Iris	紙本金地墨画着色	色紙・額装	大正8(1919)秋	11歳	個人蔵
6	つゆ草にコロロギ	Cricket on tha Dayflower	紙本墨画着色	額装	大正10年(1921)夏	13歳	個人蔵
7	白梅図	White Plum Blossoms	紙本墨画	軸装	大正13年(1924)元旦	15歳	とちぎ蔵の街美術館蔵
8	藤図	Wisteria Blossoms	紙本淡彩	軸装	大正13年(1924)春	15歳	とちぎ蔵の街美術館蔵
9	木蓮図	Magnolias	紙本墨画淡彩	色紙・額装	大正13年(1924)4月	15歳	個人蔵
10	松林閑居之図	Quiet Life in Pine Forest	紙本墨画着色	軸装	大正13年(1924)秋	16歳	個人蔵
11	櫻桃(延寿萬歳図)	Sacred Peaches of Longevity	紙本墨画着色	軸装	大正14年(1925)4月	16歳	とちぎ蔵の街美術館蔵
12	白梅	White Plum Blossoms	紙本着色	色紙・額装	大正14(1925)5月	16歳	個人蔵
13	珊瑚樹	Sweet Arrowwood	紙本着色	色紙・額装	大正15(1926)元旦	17歳	個人蔵
14	紅白梅図	Red and White Plum Blossoms	紙本墨画淡彩	軸装	大正15年(1926)1月	17歳	個人蔵
15	瓢箪図	Gourds	紙本墨画着色	捲り	大正15年(1926)1月	17歳	奈良県立万葉文化館蔵
16	武陵桃源図	Utopia	絹本着色	軸装	大正15年(1926)	18歳	とちぎ蔵の街美術館蔵
17	蘆橘熟図	Loquats	絹本墨画着色	軸装	大正15年(1926)夏	18歳	個人蔵
18	墨梅長巻	Plum Blossoms	紙本墨画	卷子装	大正15年(1926)11月	18歳	個人蔵
19	菊図	Chrysanthemums	紙本墨画着色	軸装	昭和2年(1927)春	18歳	個人蔵
20	蓮図	Lotus	紙本墨画着色	捲り	昭和2年(1927)秋	19歳	奈良県立万葉文化館蔵
21	蓮図 擬八大山人筆意	Lotus in the Manner of Hachidai Sanjin	紙本墨画	捲り	1920年代後半		個人蔵
22	菊水図	Chrysanthemums	紙本着色	額装	昭和3年(1928)5月	19歳	大島純美術館蔵
23	富貴昌図	Peonies	紙本着色	額装	昭和3年(1928)5月	19歳	大島純美術館蔵
24	桃果図	Peachs	紙本着色	額装	昭和3年(1928)5月	19歳	大島純美術館蔵
25	蘭竹図／富貴図衝立	Standing Screen with Orchids,Bamboos and Peonies	紙本金地墨画着色	衝立	昭和4年(1929)2月	20歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
26	紅梅図	Red Plum Blossoms	紙本墨画淡彩	軸装	昭和4年(1929)	21歳	個人蔵
27	山水図 略擬雲林筆意	Landscape in the Manner of Gei Unrin	紙本着色	色紙・額装	昭和5年(1930)春	22歳	個人蔵
28	葉菖蒲とヨモギ	Sweet flag and Mugwort	紙本着色	扇面・額装	昭和5(1930)	22歳	個人蔵
29	南天とろうばい	Nandinas and Chimonanthus praecox	紙本着色	扇面・額装	昭和5(1930)12月	22歳	個人蔵
30	浅き春	Early Spring	紙本着色	色紙・額装	昭和6年(1931)2月	22歳	個人蔵
31	椿図屏風	Camellias	紙本金地着色	2曲1双	昭和6年(1931)	23歳	千葉市美術館蔵
<b>第2章 千葉時代 新しい画風への挑戦</b>							
32	石図	Stone	紙本墨画	捲り	昭和6年(1931)秋	23歳	個人蔵
33	椿図	Camellias	絹本着色	軸装	昭和6年(1931)7月	23歳	個人蔵
34	竹	Bamboos	絹本墨画	軸装	昭和8年(1933)秋	25歳	個人蔵
35	南天	Nandinas	絹本墨画着色	軸装	昭和初期(1930年代)		個人蔵
36	白梅図	White Plum Blossoms	絹本着色	軸装	制作年不詳		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
37	棕櫚	Palm Tree	紙本淡彩	軸装	昭和初期(1930年代)		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
38	つゆ草	Dayflower	紙本墨画淡彩	額装	昭和10年(1935)頃	27歳頃	個人蔵
39	秋色	Autumn Hues	紙本着色	額装	昭和13年(1938)秋	30歳	田中一村記念美術館蔵
40	彼岸花	Red Magic Lily	紙本墨画着色	捲り	制作年不詳		個人蔵
41	秋日村路	Village Road on an Autumn Day	絹本墨画着色	額装	昭和20年代(1940年代後半)		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
42	毒だみの花	Flowers of Houத்துynia	紙本墨画淡彩	色紙・額装	昭和10年代(1930年代後半)		個人蔵
43	粟	Millet	紙本着色	色紙・額装	昭和10年代(1930年代後半)		個人蔵
44	鶏頭	Cockscomb	紙本墨画着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
45	ホオズキ	Ground cherry	紙本着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
46	柿	Persimmons	紙本着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
47	かぼちゃにキリギリス	Grasshopper on the Pumpkin	紙本墨画着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
48	翡翠	Kingfisher	紙本墨画着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
49	軍鶏試作	Gamecock (study)	紙本着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
50	夕日	Sunset	紙本墨画淡彩	色紙・額装	昭和16、17年(1941、42)頃		個人蔵
51	春郊	Fields in Springtime	紙本墨画着色	色紙・額装	昭和19年(1944)	36歳	個人蔵
52	黄昏野梅	White Plum Blossoms in Dusk	紙本墨画着色	色紙・額装	昭和22年(1947)春	38歳	個人蔵
53	桃華仙境	Utopia	絹本着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵

生誕110年 田中一村展 出品作品リスト

No.	作品名	作品名(英語)	材質技法	形状	制作年	年齢	所蔵
54	千葉寺麦秋	Chibadera: Time of Barley Harvest	紙本着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
55	千葉寺はさ場	Chibadera: Harvest	紙本淡彩	色紙・額装	昭和20年(1945)秋	37歳	個人蔵
56	千葉寺収穫	Chibadera: Harvest	紙本淡彩	色紙・額装	昭和21年(1946)秋	38歳	個人蔵
57	千葉寺晩秋	Chibadera: Late Autumn	紙本淡彩	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
58	南天	Nandinas	絹本着色	軸装	制作年不詳		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
59	みやま類白	Yellow-throated Bunting	紙本着色	額装	制作年不詳		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
60	水辺に翡翠	Kingfisher in the Waterside	紙本淡彩	額装	制作年不詳		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
61	八重ひまわり	Sunflower	紙本着色	額装	制作年不詳		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
62	桐葉に尾長	Azure-winged Magpies and Leaves of Paulownia	絹本着色	額装	制作年不詳		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
63	お雛様	Hina Dolls	絹本着色	軸装	昭和11年(1936)	28歳	個人蔵
65	紙立雛	Hina Dolls	紙本墨画着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
66	雛図	Hina Dolls	紙本墨画着色	軸装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
67	お雛様	Hina Dolls	紙本墨画着色	色紙・額装	昭和18年(1943)2月	34歳	個人蔵(千葉市美術館寄託)
68	兜	Warrior's Helmet	絹本着色	軸装	制作年不詳		個人蔵
69	蓮上観音図	Avalokitesvara on a Lotus Flower	紙本墨画着色	軸装	昭和10年代(1940年代)		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
70	あばさけ観音	Avalokitesvara	紙本墨画淡彩	軸装	昭和15年(1940)	32歳	個人蔵
71	白衣観音像	Avalokitesvara on a Rock	紙本淡彩	軸装	昭和20年(1945)	37歳	個人蔵
72	十六羅漢像	Sixteen Arhats	紙本墨画着色	軸装	昭和21年(1946)	38歳	個人蔵
73	巢立ち	Leave the Nest	紙本着色	色紙・額装	昭和22年(1947)春	38歳	個人蔵
74	春林茆屋 仿謝蕪村	Spring Forest in the Manner of Yosa Buson	紙本着色	団扇	制作年不詳		個人蔵
75	麦秋図	Time of Barley Harvest	紙本着色	団扇	制作年不詳		個人蔵
76	牛のいる風景	Scene with Cow	紙本着色	団扇	制作年不詳		個人蔵
77	さえざり	Twitter	紙本着色	団扇	制作年不詳		個人蔵
<b>第3章 一村誕生</b>							
78	入日の浮島	Island of Sunset	絹本墨画着色	額装	昭和22年(1947)	38歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
79	四ッ手網	Dipping Net	絹本着色	軸装	昭和22年(1947)	38歳	栃木県立美術館蔵
80	白い花	White Flowers	絹本着色	額装	昭和22年(1947)	39歳	個人蔵(千葉市美術館寄託)
81	秋色虎鶉	White's Ground Thrush in Autumn Hues	絹本着色	軸装	制作年不詳		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
82	葦によしきり	Reed Warbler on a Reed Stem	絹本着色	額装	昭和20年代(1940年代後半)		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
83	柿にかけす	Jay on a Persimmon Tree	絹本着色	額装	昭和20年代(1940年代後半)		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
84	枯木にきつゝき	Woodpecker on a Dead Tree	絹本着色	額装	制作年不詳		個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
85	黄昏	Dusk	紙本着色	額装	昭和23年(1948)頃	40歳頃	ジャパンヘルスサミット
86	秋晴	Clear Autumn Day	紙本金地着色	2曲1隻	昭和23年(1948)8月	40歳	田中一村記念美術館蔵
87	羅漢図(12点)	Arhats	紙本墨画淡彩	捲り	昭和23年(1948)頃	40歳頃	個人蔵
87-1	迦諾迦伐蹉尊者	Kanakavatsa					
87-2	迦諾迦伐蹉尊者	Kanakavatsa					
87-3	迦諾迦跋釐陁闍尊者	Kanakabhāradvāja					
87-4	諾距羅尊者	Nakula					
87-5	跋陀羅尊者	Bhadra					
87-6	迦理迦尊者	Kālīka					
87-7	伐闍羅弗多羅尊者	Vajraputra					
87-8	戎博迦尊者	Jīvaka					
87-9	囉怛羅尊者	Rāhula					
87-10	那迦犀那尊者	Nāgasena					
87-11	阿氏多尊者	Ajita					
87-12	注荼半託迦尊者	Cūḍpanthaka					
88	十六羅漢像	Sixteen Arhats	絹本着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
89	柿図	Persimmon	紙本淡彩	額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
90	軍鶏	Gamecock	紙本墨画着色	額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
91	軍鶏	Gamecock	紙本淡彩	額装	昭和20年代(1950年代)頃		個人蔵
92	軍鶏	Gamecock	紙本墨画着色	額装	昭和28年(1953)頃	45歳頃	個人蔵(千葉市美術館寄託)
93	巢ごもり(鶴)	Nesting (Japanese Crane)	絹本着色	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
94	流水に楓図	Maple in Flowing Water	紙本着色	額装	制作年不詳		個人蔵
95	浅春譜	Early Spring	絹本墨画	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
96	早春	Early Spring	紙本淡彩	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵

生誕110年 田中一村展 出品作品リスト

No.	作品名	作品名(英語)	材質技法	形状	制作年	年齢	所蔵
97	春林	Spring Forest	紙本墨画	色紙・額装	昭和27年(1952)1月	44歳	千葉市美術館蔵
98	杉林暮色	Dusk in Cedar Forest	紙本墨画淡彩	色紙・額装	制作年不詳		千葉市美術館蔵
99	野梅	Plum Blossoms in the Field	紙本淡彩	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
100	千葉寺春彩	Chibadera: Spring Scenery	紙本淡彩	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
101	晴日	Clear Day	紙本淡彩	色紙・額装	制作年不詳		個人蔵
102	山桜	Wild Cherry Tree	紙本淡彩	短冊・額装	制作年不詳		個人蔵
103	露草に蜻蛉	Dragonfly on the Dayflower	紙本墨画	扇・額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
104	四季草花図(旧換)	Flowers and Grasses of the Four Seasons	紙本着色	2曲4隻	昭和20年代半ば(1950年代)		大島純美術館蔵
105	水辺夕景	Sunset Scenery of Waterside	紙本墨画着色	額装	昭和27年(1952)	44歳	栃木県立美術館蔵
106	農家の庭先	Farmhouse Garden	紙本墨画着色	額装	昭和28年(1953)頃	45歳頃	田中一村記念美術館蔵
107	千葉寺 浅春譜	Chibadera: Early Spring	紙本墨画着色	額装	昭和28年(1953)頃	45歳頃	田中一村記念美術館蔵
108	冬景色	Winter Scene	紙本着色	額装	昭和28年(1953)頃	45歳頃	とちぎ蔵の街美術館蔵
109	野の馬	Horse in the Fields	紙本墨画着色	額装	昭和28、29年(1953、54)頃	45、46歳頃	とちぎ蔵の街美術館蔵
110	千葉寺 麦秋	Chibadera: Time of Barley Harvest	絹本墨画着色	額装	昭和28、29年(1953、54)頃	45、46歳頃	田中一村記念美術館蔵
111	仁戸名蒼天	Blue Sky of Nitona	紙本着色	額装	昭和20年代後半(1950年代半ば)		個人蔵(千葉市美術館寄託)
112	菊花図	Chrysanthemums	絹本着色	額装	昭和30年(1955)頃	47歳頃	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
113	秋色虎鶉	White's Ground Thrush in Autumn Hues	絹本着色	額装	昭和30年(1955)頃	47歳頃	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
114	白い花	White Flowers	絹本着色	額装	昭和30年(1955)	47歳	栃木県立美術館蔵
115	筑波山	Mount Tsukuba	紙本着色	色紙・額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵
116	放牧	Pasturage	絹本着色	額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
117	阿蘇草千里	Aso Kusasenri	紙本着色	色紙・額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵
118	僻村暮色～恵良駅	Dusk in Remote Village: Era Station	紙本淡彩	色紙・額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵
119	僻村暮色	Dusk in Remote Village	絹本着色	色紙・額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵
120	雨霽	After a Shower	絹本着色	色紙・額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵
121	山村六月～北日向にて	Mountain Village in June, Kitahyuga	絹本着色	額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
122	新緑北日向	Fresh Verdure in Kitahyuga	絹本淡彩	色紙・額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵
123	室戸奇巖	Strange Rocks of Muroto	絹本着色	色紙・額装	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵(千葉市美術館寄託)
124	忍冬に尾長	Azure-winged Magpies on Japanese Honeysuckle	絹本着色	額装	昭和31年(1956)頃	48歳頃	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
<b>第4章 奄美時代、旅立ちと新たなる始まり</b>							
125-1	四季花譜図(裏面:白梅図)	Flowers and Grasses of the Four Seasons	紙本墨画着色	換4面	昭和33年(1958)11月	50歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
125-2	四季花譜図(裏面:松図)	Flowers and Grasses of the Four Seasons	紙本墨画着色	換4面	昭和33年(1958)11月	50歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
126	白梅図(裏面:四季花譜図)	White Plum Blossoms	紙本墨画着色	換4面	昭和33年(1958)11月	50歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
127	松図(裏面:四季花譜図)	Pine Tree	紙本墨画	換4面	昭和35年(1960)8月	52歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
128	紅梅図	Red Plum Blossoms	紙本墨画着色	換4面	昭和35年(1960)8月	52歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
129	百合と草花図	Lily and Grasses	紙本墨画着色	額装	昭和35年(1960)8月	52歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
130	和光園の芳名録	Visitors' book of Wakoen	紙本墨画	額装	昭和33年(1958)12月17日	50歳	奄美和光園蔵(田中一村美寄託)
131	日暮れて道遠し	Halfway Through	紙本墨画着色	色紙・額装	昭和34年(1959)	51歳	個人蔵
132	宝島	Takara Island	紙本着色	色紙・額装	昭和34年(1959)頃	51歳頃	個人蔵
133	麗日～トカラの馬	Glorious Spring Day: Tokara Horses	紙本着色	色紙・額装	昭和34年(1959)頃	51歳頃	個人蔵
134	与論島初冬	Early Winter of Yoron Island	紙本墨画着色	色紙・額装	昭和34年(1959)春	50歳	田中一村記念美術館蔵
135	クロトン	Croton	紙本着色	色紙・額装	昭和34年(1959)	51歳	個人蔵
136	山中の雨	Rain of among the mountains	紙本墨画着色	色紙・額装	昭和34年(1959)	51歳	個人蔵
137	鬼へゴと谷渡り	Cyathea Podophylla and Asplenium Antiquum	紙本墨画淡彩	色紙・額装	昭和34年(1959)	51歳	個人蔵
138	林間夕照～峠の花	Sunset Scenery in the Forest: Flowers of Pass	紙本墨画淡彩	色紙・額装	昭和34年(1959)	51歳	個人蔵
139	山路の花	Flowers of Mountain Road	紙本墨画着色	色紙・額装	昭和30年代(1960年前後)		個人蔵
140	パパイヤとゴムの木	Papaya and Rubber Tree	絹本墨画淡彩	額装	昭和35年(1960)3月以前	51歳	田中一村記念美術館蔵
141	白梅高麗鶯図	Black-naped Oriole on a White Plum Tree	絹本墨画着色	額装	昭和35年(1960)	52歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
142	紅梅丹頂図	Crane and Red Plum Blossoms	絹本墨画着色	額装	昭和35年(1960)	52歳	田中一村記念美術館蔵
143	漁樵対問	Dialogue Between a Fisherman and Woodcutter	紙本墨画	額装	昭和35年(1960)頃	52歳頃	千葉市美術館蔵
144	百合と岩上の赤髭	Plants and Ryukyu Robin on Rock	紙本墨画着色	軸装	昭和36年(1961)	53歳	個人蔵(田中一村記念美術館寄託)
145	クロトン	Croton	紙本着色	額装	昭和36年(1961)	53歳	個人蔵
146	クロトンとカヤツリグサ	Croton and Cyperus micronia	紙本着色	額装	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
147	初夏の海に赤翡翠	Ruddy Kingfisher by the Sea in Early Summer	絹本墨画着色	額装	昭和37年(1962)頃	54歳頃	田中一村記念美術館蔵
148	枇榔樹の森に崑崙花	Mussaenda Parviflora in the Fountain Palm Woods	絹本墨画着色	額装	昭和30年代後半(1960年代前半)		田中一村記念美術館蔵
149	奄美風景	Landscape of Amami	紙本墨画	色紙・額装	制作年不詳		千葉市美術館蔵

生誕110年 田中一村展 出品作品リスト

No.	作品名	作品名(英語)	材質技法	形状	制作年	年齢	所蔵
150	奄美風景	Landscape of Amami	紙本墨画	色紙・額装	制作年不詳		千葉市美術館蔵
151	孤松	Lonely Pine Tree	絹本墨画淡彩	色紙・額装	昭和40年(1965)12月	57歳	個人蔵
152	観世音菩薩	Avalokitesvara	紙本墨画着色	軸装	昭和43年(1968)12月	60歳	個人蔵
153	アダンの海辺	Seashore with Screw Pine	絹本着色	額装	昭和44年(1969)	61歳	個人蔵(千葉市美術館寄託)
154	クロトンと熱帯魚	Croton and Tropical Fish	絹本着色	額装	制作年不詳		田中一村記念美術館蔵
155	アカショウビン	Ruddy Kingfisher	絹本着色	色紙・額装	昭和50年(1975)	67歳	個人蔵
156	奄美冬彩	Winter Landscape of Amami	紙本着色	色紙・額装	昭和50年(1975)	67歳	個人蔵
157	奄美の海	Sea of Amami	紙本着色	色紙・額装	昭和50年(1975)	67歳	個人蔵
158	奄美風景	Landscape of Amami	紙本着色	色紙・額装	昭和50年(1975)	67歳	個人蔵
159	与論島追想	Reminiscence of Yoron Island	紙本墨画着色	色紙・額装	昭和50年(1975)	67歳	田中一村記念美術館蔵
160	海の幸	Seafood	絹本着色	額装	昭和51年(1976)	68歳	ジャパンヘルスサミット
161	富貴昌図	Peonies	絹本着色	額装	昭和52年(1977)6~9月	69歳	ジャパンヘルスサミット
参考資料							
162	梅花図盆	Tray: Plum Blossoms	木製一枚	盆	昭和8年(1933)	24歳	千葉市美術館蔵
163	木魚	Wooden Fish	木製	木魚	制作年不詳		個人蔵
164	如意	Ruyi	木製	如意	制作年不詳		個人蔵
165	香筒	Incense Barrel	竹製	香筒	制作年不詳		個人蔵
166	帯留(椿)	Obidome: Camellias	梅種	帯留	昭和10年(1935)	27歳	個人蔵
167	帯留(おしどり)	Obidome: Mandarin Duck	木製	帯留	制作年不詳		個人蔵
168	帯留(かぼちゃ)	Obidome: Pumpkin	木製	帯留	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
169	帯留(みみづく)	Obidome: Horned Owl	木製	帯留	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
170	帯留(リンドウ)	Obidome: Japanese Gentian	木製	帯留	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
171	根付(木魚)	Netsuke: Wooden Fish	種	根付	制作年不詳		個人蔵(千葉市美術館寄託)
172	帯(菊図)	Obi: Chrysanthemum	絹に墨画着色	織物	制作年不詳		個人蔵
173	帯(竹図)	Obi: Bamboo	絹に墨画着色	織物	制作年不詳		個人蔵
174	花草文日傘	Parasol: Flowers and Grasses	布に墨画着色	傘	制作年不詳		個人蔵
175	草花文角皿(絵付)	Dish: Flowers and Grasses	陶器	5枚	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵
176	漢詩書角皿(絵付)	Dish: Chinese Poetry	陶器	6枚	昭和30年(1955)	47歳	個人蔵
177	紙焼写真(「岩戸村」か)	Photo	紙、プリント	写真	昭和33年(1958)	49歳	千葉市美術館蔵
178	粗画御礼(書)	Thank You Note	紙本墨書	色紙	昭和50年(1975)	67歳	個人蔵
179	根付(木魚)	Netsuke: Wooden Fish	木製	根付	制作年不詳		個人蔵
180	葉盆	Tray: Leaf	木製	盆	制作年不詳		個人蔵

■展示替のご案内

※会期中一部の作品を展示替いたします。

- ・・・ No.7、No.11、No.17、No.28、No.87-1、87-3、87-5、87-7、87-9、87-11、No.153は7月14日(土)から8月19日(日)までの展示。
- ・・・ No.8、No.10、No.16、No.29、No.87-2、87-4、87-6、87-8、87-10、87-12は8月21日(火)から9月17日(月・祝)までの展示。

※ 作品のコンディション及び所蔵者都合により展示期間の変更及び展示替を実施する場合がございます。