

展覧会スケジュール EXHIBITION SCHEDULE

開館日 のご案内	2026 7							8						
	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4								1
	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
	26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29

※各種展覧会の詳細につきましては、ホームページをご覧ください。

■印は休館日

9							10							11						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
														1	2	3	4	5	6	7
6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	29	30					

※記載内容に関しましては、変更される場合がございます。

2027 1							2							3						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6		
6	7	8	9	10	11	12	7	8	9	10	11	12	7	8	9	10	11	12		
13	14	15	16	17	18	19	14	15	16	17	18	19	14	15	16	17	18	19		
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26		
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				

※各イベントの詳細はホームページでご確認ください。

COLLECTION

佐川美術館コレクション展
7月1日(水)～9月6日(日)

平山郁夫 シルクロードを辿る 9月17日(木)～11月23日(月・祝)

佐藤忠良 子どもと女性像 9月17日(木)～11月23日(月・祝)

楽直入 創造の軌跡 7月1日(水)～11月23日(月・祝)

平山郁夫 祈りの心 12月8日(火)～3月28日(日)

佐藤忠良 はじめての彫刻鑑賞 12月8日(火)～3月28日(日)

楽直入 黒の世界 12月8日(火)～3月28日(日)

EVENT

ミュージアムコンサート
7/4(土)

トワイライトコンサート
9/19(土)・10/17(土)

水辺茶会 寒廬茶会
7/12(日) 11/1(日)

ワークショップ
8/5(水)～7(金)・23(日)・10/4(日)・3/20(土)

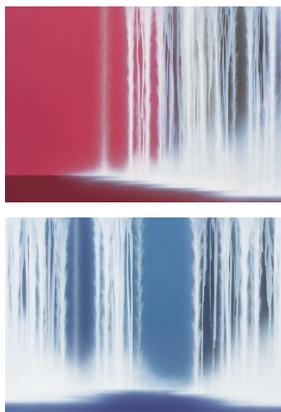
美学(全5回)
10/3(土)・10(土)・24(土)・11/7(土)・14(土)

リニューアル
オープン
記念展

千住博
水の調べ、水の響き

7月1日(水)～9月6日(日)

日本のアートシーンを牽引し、世界的にも高い評価を得ている日本画家・千住博。1995年のヴェネツィア・ビエンナーレにおいて東洋人初の名誉賞受賞をはじめ、数多くの美術賞を受賞し、ワールドワイドな活躍を続けています。本展では、千住博の代名詞ともいえる《ウォーターフォール》作品を中心に、同作の前段ともいえる《フラットウォーター》をはじめ、コロナ禍において世界中の色彩が失われたと語る千住が創出した《ウォーターフォール・オン・カラーズ》などの最新作を展示します。また、貴重な古裂を使用して表装された掛軸作品も併せて展示し、千住博が挑戦し続ける伝統と革新の世界をご紹介します。



千住博《ウォーターフォール・オン・カラーズ》
2023年 ©Senju Hiroshi

SAGAWA KID'S MUSEUM IN SUMMER

魔法の美術館IV



動画・写真
撮影OK

7月1日(水)～9月6日(日)

この夏、佐川美術館が再び魔法に包まれる。「魔法の美術館」は、世代を超えて直感的にアート体験を楽しめる展覧会です。一步足を踏み入れると、そこには魔法にかけられたような、不思議な世界が広がっています。動きに合わせて作品にさまざまな変化が生まれたり、作品の中に入り込んだり、魔法のような体感型アートの数々をお楽しみいただけます。本展は今回で4回目の開催となりますが、これまでとは異なる新たな作品も多数登場します。会場内は動画・写真撮影OKですので、夏休みの思い出作りにぜひお越しください。



写真上 / スイッチ《Flowers bloom》
©Switch 協力:名古屋造形大学 情報表現領域
写真下 / 的場やすし / 山野真吾 / 徳井太郎《SplashDisplay》
©yasushi MATOBA / shingo YAMANO / taro TOKUI

生誕140周年
藤田嗣治 7つの情熱

9月17日(木)～11月23日(月・祝)

藤田嗣治(1886-1968)は少年期から画家を志し、1913年に故郷日本を離れてフランスのパリに渡ります。芸術の都・パリでは、ピカソやモディリアーニなど多くの芸術家たちと交流し、女性や子ども、動物など様々なモチーフを描いて藤田独自の絵画スタイルを造り上げることで、フランスの美術界でその地位を確立しました。本展では、藤田の創作源を「自己表現」「風景」「前衛」「東方と西方」「女性」「子ども」「天国と天使」といった画家が幼少期より潜在的に育んだ7つの情熱をテーマに紹介します。これまであまり紹介されてこなかったフランス各地の作品を中心に、油彩、版画、資料など約140点より藤田の画業を読み解きます。



藤田嗣治《自画像》1960年 個人蔵
©Fondation Foujita / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2026 G4133

SAGAWA KID'S MUSEUM IN WINTER

大カプコン展
世界を魅了するゲームクリエイション



写真撮影
OK

12月8日(火)～2月28日(日)

家庭用ゲーム機の登場から約半世紀ドット絵から始まった「ビデオゲーム」は、いまや映画と肩を並べるような美しい映像によって数多くの新しい世界を生み出しています。私たちの生活に広く浸透し大衆文化の一部となったゲームは、テクノロジーと表現の領域を横断し、クリエイターの創造力と個性が発揮される総合芸術へと進化したと言えます。本展では1983年の創業から世界的ゲームソフトメーカーに成長したカプコンの開発者たちの「手」による企画書や原画、ポスターやパッケージなどのグラフィックワーク、体験型コンテンツ、最新技術など、ゲーム誕生の壮大なプロセスとそこに関わるクリエイターたちの想像力と実現力を紹介します。



©CAPCOM

第17回
こども絵画コンクール
優秀作品展



第16回低学年の部大賞作品

3月9日(火)～3月28日(日)

未来あるこどもたちの夢と希望あふれる
優秀絵画作品75点を公開

募集期間:7月1日(水)～11月13日(金)