

「名刀は語る 美しき鑑賞の歴史」出品作品目録

■刀剣リスト

No.	指定	名称	伝来	制作年	サイズ(刃長・茎長)cm		備考(附属等)	所蔵(寄託を含む)
1		太刀 古大和		平安時代末期 (12世紀)	75.2	19.5		佐野美術館 (廣井家寄贈)
2		太刀 銘 安綱	大道寺家	平安時代末期 (12世紀)	76.5	20.0		佐野美術館
3	重美	太刀 銘 包平	武田家	平安時代末期 (12世紀)	75.1	21.8		佐野美術館
4	重美	太刀 銘 利恒		平安時代末期 (12世紀)	77.0	22.2	黒漆太刀拵 (拵長:106.8)	佐野美術館
5	県指定	太刀 銘 景則	伊達家	鎌倉時代初期 (13世紀)	76.9	20.9	毛抜形太刀拵、糸巻 太刀拵、尻鞆(各長: 103.7/106.3/84.5)	個人蔵 佐野美術館寄託
6	重美	太刀 銘 行秀		鎌倉時代初期 (13世紀)	71.2	19.1		佐野美術館 (林家寄贈)
7	重美	短刀 銘 吉光		鎌倉時代中期 (13世紀)	23.9	10.6		個人蔵 佐野美術館寄託
8	重美	太刀 銘 国行	黒田家	鎌倉時代中期 (13世紀)	71.6	19.3		佐野美術館
9	重美	太刀 銘 来国俊	徳川将軍家	鎌倉時代末期 (14世紀)	78.8	19.9		佐野美術館
10		太刀 銘 来国次		鎌倉時代末期 (14世紀)	71.0	19.0		個人蔵 佐野美術館寄託
11		太刀 包永	紀州徳川家	鎌倉時代末期 (14世紀)	71.1	21.0		佐野美術館
12	重文	短刀 銘 国光	細川護立	鎌倉時代末期 (14世紀)	25.1	10.1		佐野美術館
13	重文	刀 正宗	徳川将軍家	鎌倉時代末期 (14世紀)	68.2	17.5		佐野美術館
14		刀 貞宗	徳川将軍家	鎌倉時代末期 (14世紀)	70.9	18.5		佐野美術館
15		太刀 銘 (柄傘)尚宗ノ一	大村家	鎌倉時代初期 (13世紀)	73.7	19.3		佐野美術館
16	国宝	太刀 銘 一	奥平家	鎌倉時代中期 (13世紀)	71.0	21.5		個人蔵 佐野美術館寄託
17	重美	太刀 銘 吉用	毛利家	鎌倉時代末期 (14世紀)	70.6	19.2	一文字三星紋蒔絵 細太刀拵	個人蔵 佐野美術館寄託
18	重美	太刀 銘 長光	徳川将軍家	鎌倉時代中期 (13世紀)	68.8	19.3		佐野美術館
19		短刀 銘 長船長光 永仁三年十月		永仁三(1295)年	23.2	7.4		佐野美術館 (林家寄贈)
20		太刀 銘 備州長船住景光	黒田家	鎌倉時代末期 (14世紀)	71.4	20.8		佐野美術館
21	重文	太刀 銘 真長	本多家	鎌倉時代末期 (14世紀)	73.5	19.8		個人蔵 佐野美術館寄託
22	重美	太刀 銘 国宗	広橋家旧蔵	鎌倉時代中期 (13世紀)	77.4	21.9		個人蔵 佐野美術館寄託
23	重美	太刀 銘 雲生	徳川将軍家	鎌倉時代末期 (13世紀)	73.7	19.9		佐野美術館
24	重美	太刀 銘 貞次		鎌倉時代初期 (13世紀)	78.5	22.0	菊花紋蒔絵糸巻太 刀拵 (拵長:107.1cm)	個人蔵 佐野美術館寄託
25	重美	太刀 銘 守次	蜂須賀家	鎌倉時代中期 (13世紀)	72.2	21.8		佐野美術館
26	重美	太刀 銘 為次		鎌倉時代中期 (13世紀)	74.6	19.6		佐野美術館
27	重美	太刀 銘 清綱		鎌倉時代末期 (14世紀)	71.5	16.0		佐野美術館

「名刀は語る 美しき鑑賞の歴史」出品作品目録

No.	指定	名称	伝来	制作年	サイズ(刃長・茎長)cm		備考(附属等)	所蔵(寄託を含む)
28	重美	太刀 銘 實阿作		鎌倉時代末期 (14世紀)	67.9	19.8		佐野美術館
29	重美	刀 延寿		鎌倉時代末期 (14世紀)	72.0	21.5		佐野美術館
30	重美	脇差 銘 相模国住人廣光／康 安二年十月日 (号 火車切)	上杉家	康安二年 (1362)	38.4		黒漆塗小サ刀拵	佐野美術館
31	重文	刀 銘 備前国兼光／本阿弥(花 押) (名物 大兼光)	徳川将軍家	南北朝時代 (14世紀)	83.5	27.0		佐野美術館
32	重美	刀 銘 備州長船兼光／大町甚 右衛門尉磨上之／嘉吉二年八 月日 中心有之		嘉吉二年 (1442)	71.8	18.5		個人蔵 佐野美術館寄託
33	重美	刀 銘 基光		南北朝時代 (14世紀)	66.8	19.0	朱塗小刻鞆打刀拵	佐野美術館
34		太刀 銘 備前国吉井		南北朝時代 (14世紀)	71.7	24.5		佐野美術館
35		短刀 銘 安吉		南北朝時代 (14世紀)	30.5	9.4		佐野美術館
36		短刀 銘 筑州住弘安／正平廿 年十一月日		正平二十年 (1365)	28.0	9.1		佐野美術館
37		短刀 銘 豊後州藤原友行／正 平十三年八月日		正平十三年 (1358)	28.7	10.0		佐野美術館
38	県指定	脇差 銘 信国	伊達家	室町時代初期 (14-15世紀)	32.9	11.3		個人蔵 佐野美術館寄託
39		脇差 銘 三条吉則		室町時代中期 (15世紀)	51.3	14.0		佐野美術館
40		短刀 銘 村正		室町時代末期 (16世紀)	24.7	9.0		佐野美術館
41		短刀 銘 村正		室町時代末期 (16世紀)	25.4	9.1	黒漆地珊瑚散鞆小 脇指拵 (拵長:55.7cm)	個人蔵 佐野美術館寄託
42	県指定	大笹穂槍 銘 藤原正真作 (号 蜻蛉切)	本多家	室町時代末期 (16世紀)	43.6	54.5		個人蔵 佐野美術館寄託
43		刀 銘 和泉守藤原兼定／石破 渋谷木工頭明秀伊勢山田是作 ／永正十二年 (金象嵌銘) 二胴切落		永正十二年 (1517)	73.3	17.2	松葉漆絵塗打刀拵 (拵長:100.6cm)	佐野美術館
44		刀 銘 兼明作		室町時代末期 (16世紀)	67.3	15.3		佐野美術館
45		脇差 銘 出羽国之住人近則月 山／文龜二年九月吉日		文龜二年 (1502)	57.0	13.6		佐野美術館
46		太刀 銘 守弘		室町時代初期 (15世紀)	67.6	16.4		佐野美術館
47		太刀 銘 備州長船尚光／応永 十一年十月日	徳川将軍家	応永十一年 (1404)	70.1	20.2		佐野美術館
48		刀 銘 備前国住長船与三左衛 門尉祐定／天文二二年二月吉 日		天文三年 (1535)	67.7	16.7		佐野美術館
49		刀 銘 備前国住長船五郎左衛門尉 清光作／天文七年八月吉日		天文七年 (1538)	64.3	17.5		佐野美術館
50		刀 銘 洛陽一条堀川住藤原国 廣造／慶長十八年二月日 松 兵庫頭所持		慶長十八年 (1613)	75.3	19.6		佐野美術館
51		刀 銘 大隅掾藤原正弘／日州住		江戸時代初期 (17世紀)	80.8	23.1		個人蔵 佐野美術館寄託
52	県指定	刀 銘 津田越前守助広／延宝 二年二月日		延宝二年 (1674)	72.1	23.5		個人蔵 佐野美術館寄託
53		刀 銘 於武州江戸越前康継／ 以南蛮鉄		江戸時代初期 (17世紀)	75.2	17.7		個人蔵 佐野美術館寄託
54	県指定	刀 銘 繁慶		江戸時代初期 (17世紀)	75.2	20.0		佐野美術館 (田中家寄贈)
55		刀 銘 陸奥大掾三善長道／延 宝六年八月日		延宝六年 (1678)	70.9	22.8		佐野美術館

「名刀は語る 美しき鑑賞の歴史」出品作品目録

No.	指定	名称	伝来	制作年	サイズ(刃長・茎長)cm		備考(附属等)	所蔵(寄託を含む)
56		短刀 銘 長曾祢興里作		江戸時代中期 (17世紀)	28.7	11.3		佐野美術館
57		刀 銘 肥前国忠吉		江戸時代初期 (17世紀)	73.1	19.8		個人蔵 佐野美術館寄託
58		刀 銘 肥前国住陸奥守忠吉		江戸時代中期 (17世紀)	72.2	20.3		個人蔵 佐野美術館寄託
59		刀 銘 正清		江戸時代中期 (18世紀)	72.5	22.1		佐野美術館
60		刀 銘 於江府長運齋綱俊／弘化二年十一月廿六日／於千住二ツ胴土壇拂切テ山田五三郎		弘化二年 (1845)	70.5	18.7		佐野美術館

■刀装具リスト

No.	指定	名称	伝来	制作年	サイズ(H×W)cm		備考(附属等)	所蔵(寄託を含む)
61		小透鐔		室町時代	9.45	9.47		佐野美術館
62		車透鐔		室町時代	8.9	8.9		佐野美術館
63		唐人笠象嵌鐔		室町時代	7.6	7.7		佐野美術館
64		八花形透鐔		室町時代	8.3	8.4		佐野美術館
65		菊花透鐔		室町時代	9.9	9.9		佐野美術館
66		折竹透鐔		桃山時代	7.7	7.1		佐野美術館
67		茗荷蕙透鐔		江戸時代	8.3	8.3		佐野美術館
68		茶席図鐔 銘 西陣住人／埋忠重長		江戸時代	8.8	8.6		佐野美術館
69		鶴丸透鐔		江戸時代	8.2	8.2		佐野美術館
70		雪輪傘透鐔 正阿弥		江戸時代	7.8	7.9		佐野美術館
71		枝橘図大小鐔 銘 以御好之図／大森英満(花押)	井伊家	江戸時代	大8.6 小7.9	大7.8 小7.2		個人蔵 佐野美術館寄託
72		梅樹図大小鐔 銘 吉岡／因幡介		江戸時代	大7.8 小7.6	大7.6 小7.4		個人蔵 佐野美術館寄託
73		流水鷺図大小鐔 銘 延乗作／光美(花押)		江戸時代	大7.1 小6.9	大6.9 小6.0		個人蔵 佐野美術館寄託
74		二福神図縁頭 銘 (縁)行年七十五彫之／宗祐(花押)	尾崎宗祐	江戸時代	縁縦4.9 頭縦3.5	縁巾2.2 頭巾1.7		佐野美術館
75		道成寺物語図縁頭 銘 大森英秀(花押)	大森英秀	江戸時代	縁縦3.9 頭縦3.5	縁巾2.4 頭巾1.7		佐野美術館
76		鉄拐仙人図縁頭 銘 (縁)大森英秀(花押)	大森英秀	江戸時代	縁縦3.8 頭縦3.4	縁巾2.1 頭巾1.9		佐野美術館
77		富嶽龍図縁頭 銘 (縁)文政十二巳丑立春／雲遊三條春明法眼(花押)	河野春明	江戸時代	縁縦3.8 頭縦3.4	縁巾2.5 頭巾1.5		佐野美術館
78		鶏図縁頭 銘 石黒政明(花押)	石黒政明	江戸時代	縁縦3.9 頭縦3.5	縁巾2.5 頭巾2.5		佐野美術館
79		枝梅水仙図縁頭 銘 (縁)一宮長常(花押)	一宮長常	江戸時代	縁縦3.7 頭縦3.2	縁巾2.3 頭巾1.8		佐野美術館

「名刀は語る 美しき鑑賞の歴史」出品作品目録

No.	指定	名称	伝来	制作年	サイズ(H×W)cm	備考(附属等)	所蔵(寄託を含む)
80		水草鷺図縁頭 銘 (縁)後藤法橋一乗	後藤一乗	江戸時代	縁縦3.8 頭縦3.4	縁巾2.2 頭巾1.6	佐野美術館
81		月下千鳥図縁頭 銘 安親		江戸時代	縁縦3.8 頭縦3.4	縁巾2.1 頭巾1.6	佐野美術館
82		牡丹図縁 銘 宗珉 (花押)		江戸時代	3.8	2.3	佐野美術館
83		鷹捉雉子図縁頭 銘 津尋甫		江戸時代	縁縦3.9 頭縦3.4	縁巾2.4 頭巾1.7	佐野美術館
84		貝尽図小柄		室町時代	9.6	1.4	佐野美術館
85		桐紋散小柄 銘(金 象嵌銘)光乗作(極め 刻銘)覚乗(花押)／ 光昌(花押)	四代 後藤光乗	室町時代	9.4		佐野美術館
86		韋駄天図小柄 銘 後藤正房(花押)	六代 後藤栄乗	江戸時代	9.5	1.5	佐野美術館
87		武者合戦図小柄	七代 後藤頭乗	江戸時代	9.6	1.4	佐野美術館
88		雷図小柄 伝通乗			9.6	1.4	佐野美術館
89		草紙図小柄 銘 後 藤光定(花押)	後藤光定	江戸時代	9.6	1.4	佐野美術館
90		竹に虎図小柄 銘 宗珉(花押)		江戸時代	9.5	1.4	佐野美術館
91		富嶽図小柄		江戸時代	9.6	1.5	佐野美術館
92		幽霊図小柄 銘 元 治甲子初秋／夏雄 刻	加納夏雄	元治元(1864)年	9.7	1.4	佐野美術館
93		枝菊図象嵌毛彫 銀小柄 銘 夏雄 (花押)	加納夏雄	明治時代	7.1		佐野美術館
94		鎡鉞図小柄 銘 槃 散贅寿朗(花押)	加納夏雄	江戸時代	9.5	1.5	佐野美術館
95		月に時鳥図小柄 銘 船田一琴義長 (花押)	船田一琴	江戸時代	9.6	1.5	佐野美術館
96		秋草虫尽図揃大小 金具 銘 後藤法橋 一乗(花押)	後藤一乗	江戸時代			佐野美術館
97		俱利伽羅文三所物 銘 紋宗乗作 程乗 (花押)	二代 後藤宗乗	室町時代			佐野美術館
98		俱利伽羅文三所物 銘 紋乗真 光守 (花押)	三代 後藤乗真	室町時代			佐野美術館
99		俱利伽羅文三所物 銘 後藤光侶(花押)	十代 後藤廉乗	江戸時代			佐野美術館
100		俱利伽羅文三所物 銘 後藤光寿(花押)	十一代 後藤通乗	江戸時代			佐野美術館
101		徳川将軍家「御腰 物元帳」		明治二(1869)年	30.3	22.0	佐野美術館

名刀は語る 美しき鑑賞の歴史  
会期:2019年7月10日(水)～9月23日(月・祝)

**佐川美術館**  
SAGAWA ART MUSEUM

〒524-0102 滋賀県守山市水保町北川2891  
TEL:077-585-7800