### プロローグ

### 日本画ってどんな絵?

日本で古くから使われてきた画材(※和紙や岩絵具など)で描かれた絵画です。

ちなみに、岩絵具は主に鉱石をくだいて細かな粒にした絵具のことで、「膠」という動物の皮や骨を煮出してつくった液と水を加えて和紙などに接着させ、使います。鉱石には宝石としても有名なラピスラズリや水晶などが使われます。

## Challenge! 考えてみよう

Q.1 膠



動物の皮や骨を煮出してつくられる膠。 では、この細長い膠は牛一頭から何本 つくることができるでしょうか?

A 100本

B 3000本

C 10000本

Q.2 岩絵具の材料となる 鉱石の一種



緑色の岩絵具の材料となる鉱石。 この石はある動物の色に似ていることから 〇〇石と名付けられたいう説があります。 その動物は何でしょう?

- A カメレオン
- B 亀
- C 孔雀



#### こたえはインフォメーション、または佐川美術館 HP にて

# Topic さまざまな日本画

伝統的な素材を用いて描かれてきた日本画。

展示室にあるのは、和紙に描かれたものがほとんどですが、 その他、日本では古くから様々なものに絵を描いているの です。

土や木



お寺など、日本の伝統的な建築物の壁に描かれた壁画は、土壁や木造の柱にさまざまな文様や 仏像が描かれました。

絹

絵を描くときに何度も絵具を塗り重ねると、 紙が破れてしまうことも。丈夫で絵具の色が染 まりやすい絹に描かれることもあります。

# 平山先生のメッセージ



日本画に対して西洋の絵画を「西洋画」と言いますが、この2つの違いは、西洋画は写真のように目に見えるものを 写実的に描くことを目的としています。



しかし、日本画は絵の中の余白なども大切にして、描くモノの忠実な再現ではなく、画家が見て感じたモノの美しさを、自分なりの線や色によって表現したものなのです。