

# スイス プチ・パレ美術館展 出品作品リスト

## 1 印象派 L'IMPRESSIONNISME

No.	作家名	作品名	制作年	素材	サイズ(cm)
1	アンリ・ファンタン＝ラトゥール Henri FANTIN-LATOURE (1836-1904)	ヴェーヌスの身繕い La toilette de Vénus	1880	油彩、カンヴァス	76x95
2	オーギュスト・ルノワール Auguste RENOIR (1841-1919)	詩人アリス・ヴァリエール＝メルツバッハの肖像 Portrait de la poétesse Alice Vallière-Merzbach	1913	油彩、カンヴァス	92x73
3	アルマン・ギョーマン Armand GUILLAUMIN (1841-1927)	ポン＝マリー、パリ Le Pont Marie, Paris	1883	油彩、カンヴァス	49x67
4	ギュスターヴ・カイユボット Gustave CAILLEBOTTE (1848-1894)	子どものモーリス・ユゴの肖像 Portrait de Maurice Hugot enfant	1885	油彩、カンヴァス	73x60

## 2 新印象派 LE NÉO-IMPRESSIONNISME

No.	作家名	作品名	制作年	素材	サイズ(cm)
5	アルベール・デュボワ＝ピエ Albert DUBOIS-PILLET (1846-1890)	ボニエールの近くの村 Village près de Bonnières	1888	油彩、カンヴァス	33x55
6	アルベール・デュボワ＝ピエ Albert DUBOIS-PILLET	冬の風景 Paysage d'hiver	1888-89	油彩、カンヴァス	79x133
7	シャルル・アングラン Charles ANGRAND (1854-1926)	画家の母の肖像 Portrait de la mère de l'artiste	1885	油彩、カンヴァス	41x32.5
8	シャルル・アングラン Charles ANGRAND	収穫 La moisson	1887	油彩、カンヴァス	38x46
9	アンリ＝エドモン・クロス Henri-Edmond CROSS (1856-1910)	遠出する人 Les excursionnistes	1894	油彩、カンヴァス	65x92
10	アンリ＝エドモン・クロス Henri-Edmond CROSS	糸杉のノクチューン Nocturne aux cyprès	1896	油彩、カンヴァス	65x92
11	マクシミリアン・リュス Maximilien LUCE (1858-1941)	若い女の肖像 Portrait de jeune femme	1893	油彩、カンヴァス	55x46
12	マクシミリアン・リュス Maximilien LUCE	フェイノールのムーズ川 La Meuse à Feynor	1909	油彩、カンヴァス	60x73
13	アシール・ロージェ Achille LAUGÉ (1861-1944)	花瓶の花束 Vase de fleurs	1894	油彩、カンヴァス	60x73
14	アシール・ロージェ Achille LAUGÉ	窓辺 Devant la fenêtre	1899	油彩、カンヴァス	123x150
15	テオ・ファン・レイセルベルヘ Théo VAN RYSSELBERGHE(1862-1926)	ファン・デ・フェルデ夫人と子どもたち Madame Van de Velde et ses enfants	1903	油彩、カンヴァス	105.5x125.5
16	ジョルジュ・レメン Georges LEMMEN (1865-1916)	ラ・ユルプのフルマリエの家 La maison des Fourmarier à la Hulpe	1888	油彩、カンヴァス	51x65
17	ニコラス・アレクサンドロヴィッチ・タルコフ Nicolas Alexandrowitch TARKHOFF (1871-1930)	ダンス La danse	1904	油彩、カンヴァス	63x83
18	ニコラス・アレクサンドロヴィッチ・タルコフ Nicolas Alexandrowitch TARKHOFF	木陰 Sous les branches	1907	油彩、カンヴァス	118x149

## 3 ナビ派とポン＝タヴァン派 LES NABIS ET L'ÉCOLE DE PONT-AVEN

No.	作家名	作品名	制作年	素材	サイズ(cm)
19	ポール＝エリー・ランソン Paul-Élie RANSON (1864-1909)	海辺の風景 Paysage maritime	1895	油彩、カンヴァス	54x65
20	エミール・ベルナール Émile BERNARD (1868-1941)	カンカルの浜辺 La plage de Cancale	1886	油彩、カンヴァス	21.5x27.5
21	モーリス・ドニ Maurice DENIS (1870-1943)	母子像、アンヌ＝マリーの食事 Maternité, le repas d'Anne-Marie	1903	油彩、カンヴァス	42.5x52
22	モーリス・ドニ Maurice DENIS	休暇中の宿題 Les devoirs de vacances	1906	油彩、カンヴァス	94x73
23	モーリス・ドニ Maurice DENIS	ペロス＝ギレックの海水浴場 Baigneurs à Perros-Guirec	1924	油彩、カンヴァス	97x125

## 4 新印象派からフォーヴィスムまで DU NÉO-IMPRESSIONNISME AU FAUVISME

No.	作家名	作品名	制作年	素材	サイズ(cm)
24	ルイ・ヴァルタ Louis VALTAT (1869-1952)	帽子を被った女の肖像 Portrait de femme au chapeau	1895	油彩、カンヴァス	38x46
25	ルイ・ヴァルタ Louis VALTAT	マキシムにて Chez Maxim's	1895	油彩、カンヴァス	81x60
26	ルイ・ヴァルタ Louis VALTAT	ブローニュの森の遊歩道 Promenade au bois de Boulogne	1898	油彩、カンヴァス	46x55
27	アンリ・マンギャン Henri MANGUIN (1874-1949)	室内の裸婦 Nu dans un intérieur	1905	油彩、カンヴァス	73x60
28	アンリ・マンギャン Henri MANGUIN	ヴィルフランシュの道 La rade de Villefranche	1913	油彩、カンヴァス	92x73
29	モーリス・ド・ヴラミンク Maurice de VLAMINCK (1876-1958)	7月14日 踏切、バリ祭 Passage à niveau le 14 juillet	1925	油彩、カンヴァス	60x73
30	ジャン・ピュイ Jean PUY (1876-1960)	画家とそのモデル Le peintre et son modèle	1911	油彩、カンヴァス	143x112
31	ラウル・デュフィ Raoul DUFY (1877-1953)	マルセイユの市場 Le marché à Marseille	1903	油彩、カンヴァス	60x73

No.	作家名	作品名	制作年	素材	サイズ(cm)
32	キース・ヴァン・ドンゲン Kees VAN DONGEN (1877-1968)	村の広場 La place du village	1906	油彩、カンヴァス	65x80
33	シャルル・カモワン Charles CAMOIN (1879-1965)	海岸の村 Village au bord de la mer	1905	油彩、カンヴァス	54x65
34	シャルル・カモワン Charles CAMOIN	ナポリの若い女 La jeune Napolitaine	1906	油彩、カンヴァス	100x82
35	シャルル・カモワン Charles CAMOIN	バラ色の布の静物 Nature-morte au linge rose	不詳	油彩、カンヴァス	73x92

#### 5 フォーヴィスムからキュビスムまで DU FAUVISME AU CUBISME

No.	作家名	作品名	制作年	素材	サイズ(cm)
36	ジャンヌ・リジニルソー Jeanne RIJ-ROUSSEAU (1870-1956)	白い胸あて Le plastron blanc	1911	油彩、カンヴァス	73x54
37	マリア・ブランシャール Maria BLANCHARD (1881-1932)	輪回しをする子ども L'enfant au cerceau	1916-18	油彩、カンヴァス	128x95
38	マリア・ブランシャール Maria BLANCHARD	静物 Nature-morte	1917	油彩、カンヴァス	60x70
39	アルベール・グレーズ Albert GLEIZES (1881-1953)	座る裸婦 Nu assis	1909	油彩、カンヴァス	73x61
40	ジャン・メッツァンジェ Jean METZINGER (1883-1956)	首飾りを着けた若い女 Jeune femme au collier	1911	油彩、カンヴァス	73x54
41	ジャン・メッツァンジェ Jean METZINGER	風景 Paysage	1913	油彩、カンヴァス	46x55
42	ジャン・メッツァンジェ Jean METZINGER	スフィンクス Le sphinx	1920	油彩、カンヴァス	116x89
43	アンリ・エダン Henri HAYDEN (1883-1970)	ラム酒のある静物 Nature-morte à la bouteille de rhum	1918	油彩、カンヴァス	73x92
44	アンドレ・ロート André LHOTE (1885-1962)	バックアント (酒に酔う女) Bacchante	1910	油彩、カンヴァス	105x103
45	アンドレ・ロート André LHOTE	クルティザンス Les courtisanes	1918	油彩、カンヴァス	130x97
46	アンドレ・ロート André LHOTE	ワトーへのオマージュ Hommage à Watteau	1918	油彩、カンヴァス	116x89
47	ロジェ・ビシエール Roger BISSIÈRE (1886-1964)	窓辺の女性たち Les demoiselles à la fenêtre	1920	油彩、カンヴァス	122x100
48	ロジェ・ビシエール Roger BISSIÈRE	台所のビシエール夫人とロート夫人 Madame Bissière et madame Lhote à la cuisine	1921	油彩、カンヴァス	120.5x83.5
49	マレヴナ MAREVNA (1892-1984)	静物のある大きな自画像 Grand autoportrait à la nature-morte	1917	油彩、カンヴァス	72x54

#### 6 ポスト印象派とエコール・ド・パリ LE POST-IMPRESSIONNISME ET L'ÉCOLE DE PARIS

No.	作家名	作品名	制作年	素材	サイズ(cm)
50	テオフィル＝アレクサンドル・スタンラン Théophile-Alexandre STEINLEN(1859-1923)	猫と一緒に母と子 Mère et enfant avec un chat	1885	油彩、カンヴァス	90x58.5
51	テオフィル＝アレクサンドル・スタンラン Théophile-Alexandre STEINLEN	2人のパリジェンヌ Les deux Parisiennes	1902	油彩、カンヴァス	80x65
52	テオフィル＝アレクサンドル・スタンラン Théophile-Alexandre STEINLEN	純愛 L'idylle	1909	油彩、カンヴァス	81x60.5
53	フェリックス・ヴァロットン Félix VALLOTTON (1865-1925)	身繕い La toilette	1911	油彩、カンヴァス	81x116
54	シュザンヌ・ヴァラドン Suzanne VALADON (1865-1938)	コントラバスを弾く女 Femme à la contrebasse	1908	油彩、カンヴァス	100x73
55	シュザンヌ・ヴァラドン Suzanne VALADON	暴かれた未来、あるいはカード占いの女 L'avenir dévoilé ou La tireuse de cartes	1912	油彩、カンヴァス	130x163
56	ジョルジュ・ボッティエーニ George BOTTINI (1874-1907)	バーで待つサラ・ベルナールの肖像 L'attente au bar, portrait de Sarah Bernhardt	1907	油彩、カンヴァス	92x73
57	ジョルジュ・ボッティエーニ George BOTTINI	フォリー・ベルジェールのバー・カウンター Promenoir Buvette aux Folies Bergère	1907	油彩、カンヴァス	100x81
58	アンドレ・ドララン André DERAÏN (1880-1954)	横たわる金髪の裸婦 Nu blond couché	1934-39	油彩、カンヴァス	98x147
59	モーリス・ユトリロ Maurice UTRILLO (1883-1955)	ノートル＝ダム Notre-Dame	1917	油彩、カンヴァス	80x60
60	モーリス・ユトリロ Maurice UTRILLO	ヴィルフランシュの通り Rue à Villefranche	1921	油彩、カンヴァス	52.5x37
61	藤田嗣治 Tsuguharu FOUJITA (1886-1968)	2人の小さな友達 Les deux petites amies	1918	油彩、カンヴァス	81x65
62	モイズ・キスリング Moïse KISLING (1891-1953)	ルシヨンの風景 Paysage du Roussillon	1913	油彩、カンヴァス	81x65
63	モイズ・キスリング Moïse KISLING	緑の背景のレモンのある静物 Nature-morte aux citrons sur fond vert	1916	油彩、カンヴァス	73x92
64	モイズ・キスリング Moïse KISLING	サン＝トロペのシエスタ La sieste à Saint-Tropez	1916	油彩、カンヴァス	90x110
65	モイズ・キスリング Moïse KISLING	赤毛の女 La rousse	1929	油彩、カンヴァス	100x73