

### 出品作品目録

画像No	絵師	作品名	技法・素材・判型・様式	制作年	版元	
<b>名作・東海道五拾三次と五十三次名所図会</b>						
<b>東海道五拾三次(保永堂版)</b>						
1	歌川広重	東海道五拾三次之内 日本橋 朝之景	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
2	歌川広重	東海道五拾三次之内 品川 日之出	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
3	歌川広重	東海道五拾三次之内 川崎 六郷渡舟	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
4	歌川広重	東海道五拾三次之内 神奈川 臺之景	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
5	歌川広重	東海道五拾三次之内 保土ヶ谷 新町橋	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
6	歌川広重	東海道五拾三次之内 戸塚 元町別道	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
7	歌川広重	東海道五拾三次之内 藤澤 遊行寺	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
8	歌川広重	東海道五拾三次之内 平塚 縄手道	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
9	歌川広重	東海道五拾三次之内 大磯 虎ヶ雨	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
10	歌川広重	東海道五拾三次之内 小田原 酒匂川	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
11	歌川広重	東海道五拾三次之内 箱根 湖水園	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
12	歌川広重	東海道五拾三次之内 三島 朝霧	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
13	歌川広重	東海道五拾三次之内 沼津 黄昏図	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
14	歌川広重	東海道五拾三次之内 原 朝之富士	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
15	歌川広重	東海道五拾三次之内 吉原 左富士	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
16	歌川広重	東海道五拾三次之内 蒲原 夜之雪	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
17	歌川広重	東海道五拾三次之内 由井 薩埵嶺	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
18	歌川広重	東海道五拾三次之内 興津川	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
19	歌川広重	東海道五拾三次之内 江尻 三保遠望	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
20	歌川広重	東海道五拾三次之内 府中 安部川	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
21	歌川広重	東海道五拾三次之内 鞠子 名物茶店	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
22	歌川広重	東海道五拾三次之内 岡部 宇津之山	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	鶴屋喜右衛門
23	歌川広重	東海道五拾三次之内 藤枝 人馬継立	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
24	歌川広重	東海道五拾三次之内 嶋田 大井川駿岸	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
25	歌川広重	東海道五拾三次之内 金谷 大井川遠岸	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
26	歌川広重	東海道五拾三次之内 日坂 佐夜ノ中山	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
27	歌川広重	東海道五拾三次之内 掛川 秋葉山遠望	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
28	歌川広重	東海道五拾三次之内 袋井 出茶屋ノ図	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八／鶴屋喜右衛門
29	歌川広重	東海道五拾三次之内 見附 天竜川図	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
30	歌川広重	東海道五拾三次之内 濱松 冬枯ノ図	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
31	歌川広重	東海道五拾三次之内 舞坂 今切真景	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
32	歌川広重	東海道五拾三次之内 荒井 渡舟ノ図	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
33	歌川広重	東海道五拾三次之内 白須賀 汐見阪図	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
34	歌川広重	東海道五拾三次之内 二川 猿ヶ馬場	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
35	歌川広重	東海道五拾三次之内 吉田 豊川橋	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
36	歌川広重	東海道五拾三次之内 御油 旅人留女	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
37	歌川広重	東海道五拾三次之内 赤阪 旅舎招婦ノ図	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
38	歌川広重	東海道五拾三次之内 藤川 棒鼻ノ図	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
39	歌川広重	東海道五拾三次之内 岡崎 天矧之橋	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
40	歌川広重	東海道五拾三次之内 池鯉鮒 首夏馬市	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
41	歌川広重	東海道五拾三次之内 鳴海 名物有松絞	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
42	歌川広重	東海道五拾三次之内 宮 熱田神事	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
43	歌川広重	東海道五拾三次之内 桑名 七里渡口	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
44	歌川広重	東海道五拾三次之内 四日市 三重川	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
45	歌川広重	東海道五拾三次之内 石薬師 石薬師寺	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
46	歌川広重	東海道五拾三次之内 庄野 白雨	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
47	歌川広重	東海道五拾三次之内 龜山 雪晴	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
48	歌川広重	東海道五拾三次之内 関 本陣早立	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
49	歌川広重	東海道五拾三次之内 阪之下 筆捨嶺	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
50	歌川広重	東海道五拾三次之内 土山 春之雨	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
51	歌川広重	東海道五拾三次之内 水口 名物干瓢	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
52	歌川広重	東海道五拾三次之内 石部 目川ノ里	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
53	歌川広重	東海道五拾三次之内 草津 名物立場	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
54	歌川広重	東海道五拾三次之内 大津 走井茶店	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
55	歌川広重	東海道五拾三次之内 京師 三条大橋	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
<b>五十三次名所図会</b>						
56	歌川広重	五十三次名所図会 日本橋	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
57	歌川広重	五十三次名所図会 品川	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
58	歌川広重	五十三次名所図会 川崎	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
59	歌川広重	五十三次名所図会 神奈川	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
60	歌川広重	五十三次名所図会 程ヶ谷	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
61	歌川広重	五十三次名所図会 戸塚	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
62	歌川広重	五十三次名所図会 藤澤	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
63	歌川広重	五十三次名所図会 平塚	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
64	歌川広重	五十三次名所図会 大磯	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
65	歌川広重	五十三次名所図会 小田原	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
66	歌川広重	五十三次名所図会 箱根	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
67	歌川広重	五十三次名所図会 三島	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵
68	歌川広重	五十三次名所図会 沼津	大判錦絵	安政2年	1855年	蔦屋吉蔵

画像No	絵師	作品名	技法・素材・判型・様式	制作年		版元
69	歌川広重	五十三次名所図会 原	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
70	歌川広重	五十三次名所図会 吉原	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
71	歌川広重	五十三次名所図会 蒲原	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
72	歌川広重	五十三次名所図会 由井	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
73	歌川広重	五十三次名所図会 興津	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
74	歌川広重	五十三次名所図会 江尻	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
75	歌川広重	五十三次名所図会 府中	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
76	歌川広重	五十三次名所図会 鞠子	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
77	歌川広重	五十三次名所図会 岡部	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
78	歌川広重	五十三次名所図会 藤枝	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
79	歌川広重	五十三次名所図会 島田	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
80	歌川広重	五十三次名所図会 金谷	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
81	歌川広重	五十三次名所図会 日坂	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
82	歌川広重	五十三次名所図会 掛川	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
83	歌川広重	五十三次名所図会 袋井	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
84	歌川広重	五十三次名所図会 見附	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
85	歌川広重	五十三次名所図会 濱松	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
86	歌川広重	五十三次名所図会 舞坂	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
87	歌川広重	五十三次名所図会 荒井	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
88	歌川広重	五十三次名所図会 白須賀	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
89	歌川広重	五十三次名所図会 二川	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
90	歌川広重	五十三次名所図会 吉田	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
91	歌川広重	五十三次名所図会 御油	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
92	歌川広重	五十三次名所図会 赤坂	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
93	歌川広重	五十三次名所図会 藤川	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
94	歌川広重	五十三次名所図会 岡崎	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
95	歌川広重	五十三次名所図会 池鯉鮒	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
96	歌川広重	五十三次名所図会 鳴海	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
97	歌川広重	五十三次名所図会 宮	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
98	歌川広重	五十三次名所図会 桑名	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
99	歌川広重	五十三次名所図会 四日市	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
100	歌川広重	五十三次名所図会 石薬師	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
101	歌川広重	五十三次名所図会 庄野	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
102	歌川広重	五十三次名所図会 亀山	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
103	歌川広重	五十三次名所図会 関	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
104	歌川広重	五十三次名所図会 坂の下	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
105	歌川広重	五十三次名所図会 土山	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
106	歌川広重	五十三次名所図会 水口	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
107	歌川広重	五十三次名所図会 石部	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
108	歌川広重	五十三次名所図会 草津	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
109	歌川広重	五十三次名所図会 大津	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
110	歌川広重	五十三次名所図会 京	大判錦絵	安政2年	1855年	鳶屋吉蔵
東海道五拾三次のミステリー(異版の対比)						
111	歌川広重	東海道五拾三次之内 日本橋(異版)	大判錦絵	天保6年頃	1835年頃	竹内孫八
112	歌川広重	東海道五拾三次之内 戸塚(異版)	大判錦絵	天保6年頃	1835年頃	竹内孫八
113	歌川広重	東海道五拾三次之内 池鯉鮒(普及版)	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
114	歌川広重	東海道五拾三次之内 四日市(普及版)	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
115	歌川広重	東海道五拾三次之内 大津(普及版)	大判錦絵	天保4年頃	1833年頃	竹内孫八
初期の美人画から風景画のはじまり—完成・円熟時代						
武者絵・美人画・役者絵						
116	歌川広重	小林義秀、曾我時宗	大判錦絵 二枚続	文政(1818-1830)後期		西村屋与八
117	歌川広重	早替りの場 市川海老蔵の箱丸、尾上菊五郎の十郎祐成	大判錦絵 二枚続	天保4年	1833年	川口屋長蔵
118	歌川広重	美人風俗合京嶋原 仲居	大判錦絵	文政(1818-1830)前期		岩戸屋喜三郎
119	歌川広重	美人風俗合京嶋原 角徳内錦戸太夫	大判錦絵	文政(1818-1830)前期		岩戸屋喜三郎
120	歌川広重	今様弁天づくし 竹生嶋	大判錦絵	文政(1818-1830)中期		岩戸屋喜三郎
121	歌川広重	今様弁天づくし 不忍	大判錦絵	文政(1818-1830)中期		岩戸屋喜三郎
風景画						
122	歌川広重	相州江之嶋岩屋之図	大判錦絵 三枚続	天保4年	1833年	川口屋長蔵
123	歌川広重	東都名所 新吉原朝桜之図	大判錦絵	天保2年頃	1831年頃	川口屋正蔵
124	歌川広重	木曾街道六十九次之内 宮ノ越	大判錦絵	天保6年~13年頃	1835-42年頃	伊勢屋利兵衛
125	歌川広重	木曾街道六十九次之内 長久保	大判錦絵	天保6年~13年頃	1835-42年頃	伊勢屋利兵衛
126a	歌川広重	京都名所之内 嶋原出口之柳	大判錦絵	天保5年頃	1834年頃	川口屋正蔵
126b	歌川広重	京都名所之内 淀川	大判錦絵	天保5年頃	1834年頃	川口屋正蔵
126c	歌川広重	京都名所之内 あらし山満花	大判錦絵	天保5年頃	1834年頃	川口屋正蔵
126d	歌川広重	京都名所之内 通天橋ノ紅楓	大判錦絵	天保5年頃	1834年頃	川口屋正蔵
127	歌川広重	近江八景之内 壱田落雁	大判錦絵	天保5年頃	1834年頃	川口屋正蔵
128	歌川広重	近江八景之内 瀬田夕照	大判錦絵	天保5~6年頃	1834-35年頃	竹内孫八
129	歌川広重	近江八景之内 三井晚鐘	大判錦絵	天保5~6年頃	1834-35年頃	竹内孫八
130	歌川広重	近江八景之内 矢橋帰帆	大判錦絵	天保5~6年頃	1834-35年頃	山本平吉
131	歌川広重	近江八景之内 粟津晴嵐	大判錦絵	天保5~6年頃	1834-35年頃	竹内孫八
132	歌川広重	近江八景之内 唐崎夜雨	大判錦絵	天保5~6年頃	1834-35年頃	山本平吉
133	歌川広重	近江八景之内 石山秋月	大判錦絵	天保5~6年頃	1834-35年頃	竹内孫八
134	歌川広重	近江八景之内 比良暮雪	大判錦絵	天保5~6年頃	1834-35年頃	山本平吉
135	歌川広重	近江八景 壱田落雁	中判錦絵	天保(1830-44)後期		有田屋清右衛門
136	歌川広重	近江八景 瀬田夕照	中判錦絵	天保(1830-44)後期		有田屋清右衛門
137	歌川広重	近江八景 三井晚鐘	中判錦絵	天保(1830-44)後期		有田屋清右衛門
138	歌川広重	近江八景 矢橋帰帆	中判錦絵	天保(1830-44)後期		有田屋清右衛門
139	歌川広重	近江八景 粟津晴嵐	中判錦絵	天保(1830-44)後期		有田屋清右衛門

画像No	絵師	作品名	技法・素材・判型・様式	制作年	版元
140	歌川広重	近江八景 唐崎夜雨	中判錦絵	天保(1830-44)後期	有田屋清右衛門
141	歌川広重	近江八景 石山秋月	中判錦絵	天保(1830-44)後期	有田屋清右衛門
142	歌川広重	近江八景 比良暮雪	中判錦絵	天保(1830-44)後期	有田屋清右衛門
美人画					
143	歌川広重	江戸名所四季の眺 高輪月の景	大判錦絵 三枚続	弘化4~嘉永元年頃	1847-48頃 丸屋甚八
144	歌川広重	上野不忍の池雪の景	大判錦絵 三枚続	弘化4~嘉永元年頃	1847-48頃 上州屋金蔵
145	歌川広重	玉川堤の花	大判錦絵 三枚続	安政3年	1856年 濃州屋安兵衛
146	歌川広重	秋色肖像	大判錦絵 縦二枚続	天保(1830-44)後期	増田屋銀次郎
147	歌川広重	江戸名所五性 亀戸の水	大判錦絵	嘉永4年頃	1851年頃 佐野屋喜兵衛
148	歌川広重	江戸名所五性 上野時の鐘	大判錦絵	嘉永4年頃	1851年頃 佐野屋喜兵衛
149	歌川広重	江戸名所五性 隅田堤桜の木	大判錦絵	嘉永4年頃	1851年頃 佐野屋喜兵衛
150	歌川広重	江戸名所五性 飛鳥山の土	大判錦絵	嘉永4年頃	1851年頃 佐野屋喜兵衛
多彩な画風—花鳥画・戯画・物語絵					
花鳥画					
156	歌川広重	三日月にみみづく	短冊	天保(1830-44)前期	不詳
157	歌川広重	かさごといさき	大判錦絵	天保(1830-44)前期	西村屋与八
戯画					
158	歌川広重	即興かけぼし尽し こんろにきびせう、かんちろり	大判錦絵	天保(1830-44)後期	高屋吉蔵
159	歌川広重	即興かけぼし尽し 塩引さけの魚、茶がま	大判錦絵	天保(1830-44)後期	高屋吉蔵
160	歌川広重	即興かけぼし尽し 根上りのまつ、梅に鶯	大判錦絵	天保(1830-44)後期	高屋吉蔵
161	歌川広重	即興かけぼし尽し ふじの山、らんかんぎぼし	大判錦絵	天保(1830-44)後期	高屋吉蔵
162	歌川広重	狂筆 蝠寿の姿見 御所五郎蔵、伽羅先代萩	大判錦絵	嘉永2~5年頃	1849-52年頃 伊場屋仙三郎
163	歌川広重	広重戯筆 お菊幽霊、いもとたこ	大判錦絵	天保(1830-44)後期	森田屋半蔵
164	歌川広重	春遊び福大黒 鼠の所作事	大判錦絵	天保(1830-44)後期	藤岡屋彦太郎
物語絵					
151	歌川広重	膝栗毛道中雀 京都大仏殿	大判錦絵	天保(1830-44)中期	高屋重三郎
152	歌川広重	道中膝栗毛 四日市泊り	大判錦絵	天保(1830-44)中期	高屋重三郎
153	歌川広重	道中膝栗毛 小田原泊り	大判錦絵	天保(1830-44)中期	高屋重三郎
154	歌川広重	六玉河之内 紀伊高野	短冊	天保(1830-44)前期	川口屋正蔵
	歌川広重	六玉河之内 山城井出	短冊	天保(1830-44)前期	川口屋正蔵
	歌川広重	六玉河之内 陸奥野田	短冊	天保(1830-44)前期	川口屋正蔵
155	歌川広重	六玉河之内 大和野路	短冊	天保(1830-44)前期	川口屋正蔵
	歌川広重	六玉河之内 撰津搦衣	短冊	天保(1830-44)前期	川口屋正蔵
	歌川広重	六玉河之内 武蔵調布	短冊	天保(1830-44)前期	川口屋正蔵
<忠臣蔵>					
165	歌川広重	義士仇討之図	大判錦絵 三枚続	弘化期(1844-46)	有田屋清右衛門
166	歌川広重	忠孝仇討図会 大尾 義士鏡	大判錦絵 三枚続	弘化期(1844-46)	若狭屋与市
167	歌川広重	忠臣蔵 大序	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
168	歌川広重	忠臣蔵 二段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
169	歌川広重	忠臣蔵 三段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
170	歌川広重	忠臣蔵 四段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
171	歌川広重	忠臣蔵 五段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
172	歌川広重	忠臣蔵 六段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
173	歌川広重	忠臣蔵 七段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
174	歌川広重	忠臣蔵 八段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
175	歌川広重	忠臣蔵 九段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
176	歌川広重	忠臣蔵 十段目	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
177	歌川広重	忠臣蔵 十一段目 夜討 押寄	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
178	歌川広重	忠臣蔵 十一段目 夜討二 乱入	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
179	歌川広重	忠臣蔵 十一段目 夜討三 本望	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
180	歌川広重	忠臣蔵 十一段目 夜討四 兩國引取	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
181	歌川広重	忠臣蔵 十一段目 夜討 引取	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
182	歌川広重	忠臣蔵 十一段目 夜討六 焼香場	大判錦絵	天保(1830-44)中期	和泉屋市兵衛
<源氏絵(三代豊国と合筆)>					
183	歌川広重/歌川国貞(三代豊国)	風流源氏雪の眺	大判錦絵 三枚続	嘉永6年	1853年 伊勢屋兼吉
184	歌川広重/歌川国貞(三代豊国)	風流げんじ 明石	大判錦絵 三枚続	嘉永6年	1853年 伊勢屋兼吉
185	歌川広重/歌川国貞(三代豊国)	風流げんじ 須磨	大判錦絵 三枚続	嘉永6年	1853年 伊勢屋兼吉
晩年の風景画—名所江戸百景・風景画の集大成					
186	歌川広重	六十余州名所図会 上野様名山雪中	大判錦絵	嘉永6年	1853年 越村屋平助
187	歌川広重	六十余州名所図会 苅岐志作	大判錦絵	安政3年	1856年 越村屋平助
188	歌川広重	六十余州名所図会 備後阿武門観音堂	大判錦絵	嘉永6年	1853年 越村屋平助
189	歌川広重	名所江戸百景 亀戸梅屋舗	大判錦絵	安政4年	1857年 魚屋栄吉
190	歌川広重	名所江戸百景 大はしあたけの夕立	大判錦絵	安政4年	1857年 魚屋栄吉
191	歌川広重	名所江戸百景 浅草金龍山	大判錦絵	安政3年	1856年 魚屋栄吉
192	歌川広重	名所江戸百景 水道橋駿河台	大判錦絵	安政4年	1857年 魚屋栄吉
193	歌川広重	名所江戸百景 猿わか町よるの景	大判錦絵	安政3年	1856年 魚屋栄吉
194	歌川広重	名所江戸百景 金杉橋芝浦	大判錦絵	安政4年	1857年 魚屋栄吉
195	歌川広重	名所江戸百景 佃しま住吉の祭	大判錦絵	安政4年	1857年 魚屋栄吉
196	歌川広重	名所江戸百景 虎の門外あふひ坂	大判錦絵	安政4年	1857年 魚屋栄吉
197	歌川広重	名所江戸百景 深川洲崎十万坪	大判錦絵	安政4年	1857年 魚屋栄吉
198	歌川広重	木曾路之山川	大判錦絵 三枚続	安政4年	1857年 岡沢屋太平治
199	歌川広重	武陽金澤八勝夜景	大判錦絵 三枚続	安政4年	1857年 岡沢屋太平治
200	歌川広重	阿波鳴門之風景	大判錦絵 三枚続	安政4年	1857年 岡沢屋太平治
卓越した描写力の肉筆画					
201	歌川広重	八朔太夫図	紙本着色 軸装	天保(1830-44)後期	
202	歌川広重	待乳山風景	絹本着色 軸装	安政(1854-60)期	
203	歌川広重	山邑の景	絹本着色 軸装	安政(1854-60)期	
204	歌川広重	大和吉野の奥	紙本着色 軸装	嘉永2~4年頃	1849-51年頃

画像No	絵師	作品名	技法・素材・判型・様式	制作年		版元
205	歌川広重	市川団十郎の暫図	紙本着色 軸装	嘉永(1848-54)期		
206	歌川広重	官女図	絹本着色 軸装	嘉永(1848-54)期		
追善絵						
207	三代歌川豊国	広重肖像画	大判錦絵	安政5年	1858年	魚屋栄吉
208	三代歌川広重	広重追善報条絵	大判錦絵	明治15年	1882年	不詳
雪月花—絵師たちが描いた叙情の世界						
他-1	初代歌川豊国	雪月花 雪 澤村田之助	大判錦絵	文化(1804-1818)中期		山城屋藤右衛門
他-2	初代歌川豊国	雪月花 月 尾上松助	大判錦絵	文化(1804-1818)中期		山城屋藤右衛門
他-3	初代歌川豊国	雪月花 花 岩井半四郎	大判錦絵	文化(1804-1818)中期		山城屋藤右衛門
他-4	初代歌川豊国	今様十二ヶ月霜月	大判団扇絵	文政5年	1822年	伊場屋仙三郎
他-5	歌川国貞(三代豊国)	三囲の初雪	大判錦絵 三枚続	文政(1818-30)前期		近江屋平八
他-6	歌川国貞(三代豊国)	月夜の楼台	大判錦絵 三枚続	文政(1818-30)後期		上州屋金蔵
他-7	歌川国直	冬	大判錦絵	文化8~11年頃	1811-14年頃	不詳
他-8	歌川国丸	夜鷹	大判錦絵	文政(1818-30)頃		上村与兵衛
他-9	菊川英山	風流名所雪月花	大判錦絵	文化(1804-1818)後期		泉屋市兵衛
他-10	溪斎英泉	傘をさす芸者	大判錦絵 縦二枚続	文政期(1818-30)		不詳
他-11	勝川春扇	江戸八景ノ内 隅田川の暮雪	大判錦絵 三枚続	文化8~11年頃	1811-14年頃	泉屋市兵衛
他-12	勝川春扇	雪月花 雪	大判錦絵	文化8~11年頃	1811-14年頃	泉屋市兵衛
他-13	勝川春扇	雪月花 月	大判錦絵	文化8~11年頃	1811-14年頃	泉屋市兵衛
他-14	勝川春扇	雪月花 花	大判錦絵	文化8~11年頃	1811-14年頃	泉屋市兵衛
他-15	歌川春風舎	葉うたの窓 すみだ川	大判錦絵	安政6年	1859年	古賀屋勝五郎

#### 〈凡例〉

1. 作品番号は展示会場内のキャプション番号と一致しますが、作品の展示順とは必ずしも一致しません。
2. 展示会の会期は2020年7月4日(土)から8月30日(日)。
3. 作品の状態、所蔵者の都合、その他やむを得ない事情により、展示されない場合や途中で展示替を行う場合があります。

佐川美術館  
SAGAWA ART MUSEUM